PHerc 380

<D=.1.fragment<=

1.ὁμ[ο]ίως, τέχνη δ' ἐγένε

2.- το τοῦ καλῶς, ὃ̣ καὶ ἐκ[ά]

3.- λουν το[ῦ πι]στικῶς, ἡ̣ [τέ]

4.- χνη δ' ἐγ[έ]νετο τοῦ κα̣λῶ̣ς·

5. ὥστε καὶ τὸ λέγειν ἡ φ[ύ]

6.- [σ]ις ἔδωκ̣εν, τὸ δὲ καλῶς

7. [λ]έγ̣ειν ἡ τέχνη· καθὸ δὴ

8. ται.1αιτ.2λ̣ι̣.1η.3α.1

9. τοῦτον α[.?]

=>=D>

<D=.3.fragment<=

1. τονπη.1ωι. Π̣ῶς δ' ἐλθόν

2.- τε[ς] ἐπὶ τοῦτο μακρὰν

3. νῦν διδά[σ]κ̣ειν καο.1δη

4. κα[.6][μ]ὴ̣ πολλ[ὰ]ς

5. τέχνας φ̣ύσει [ἔχειν τὰς]

6. με[ι]μήσεις; διὸ καὶ πάν

7.- τα ταῦτα [φύσ]ε[ι] ὑπόκε[ι]

8.- ται.3ι̣ν̣λ̣.1λαμενου

9. [.12] μεν[.2]

=>=D>

<D=.4.fragment<=

0. [ὅπως δή]

1. ποτ̣[ε] καὶ ὡς ἔτυ̣[χ̣]εν καὶ

2. φύσεως ἔργον, τὸ δὲ κα

3.- λῶς τέχνης· ἐμοὶ μὲν

4. γὰρ καὶ τοῦτο φαίνεται,

5. σὺ δὲ καὶ αὐτὸς κρείνεις δύ

6. νασθαι π̣αρὰ̣ ϲ̣οῦ. Πᾶσαι α̣ἱ

7. λε[γό]μεναι στο̣χαστικαὶ

8. τέ̣[χ]να[ι], ὧν τὰ μὲν θεω

9.- ρήμ̣α[θ]' ἕστηκ̣εν τ̣[ὰ] δ̣ὲ τέ

10.- [λη οὐχ] ἕστηκ[εν]

=>=D>

<D=.5.fragment<=

1. πολλάκις ἐκ τῆς τέχνης

2. ἐπιγείνεται̣· διὸ καὶ λί̣[αν λέ]

3.- γει μέν τις ἄφρον· εἰ σα̣φῶ̣ς,

4. καὶ πιστικῶς , διὰ δὲ τ̣[ο]ῦ

5.- το̣ καὶ καλῶς φύσει, χά

6.- ριν δὲ τοῦ καὶ πολλάκις

7. τούτου τυνχάνειν τ[έ]

8.- χνης δεῖται. Τούτ[ων τοι]

9.- [γαρο]ῦ̣ν οὕτως ἐχόν[των]

=>=D>